

SHIBUYA BOX X
Main Equipment List

2008年9月1日

PA機材

ライブスタジオ基本使用料に含まれています。

Main	SPEAKER/HIGH	L-ACOUSTIC	ARCS	× 6	バイアンプウェーブガイドスピーカー
	SPEAKER/LOW	L-ACOUSTIC	dv-SUB	× 4	サブウーハー
	AMPLIFIRE	L-ACOUSTIC	LA-48a	× 6	2CHANNEL
Monitor	SPEAKER/SIDE	L-ACOUSTIC	EX112	× 2	ネットワーク同軸スピーカー
	SPEAKER/FOOT	L-ACOUSTIC	MTD112	× 8	ネットワーク同軸スピーカー
	PROCESSOR	L-ACOUSTIC	MTD112 LLCa	× 4	ANALOG CONTROLLER
	AMPLIFIRE	L-ACOUSTIC	LA-15	× 3	4CHANNEL
Controll	X-OVER	XTA	DP226	× 1	2in-6out with PC
	COMP/LIMIT	SMART RESERCH	C2	× 1	Master Comp
	GEQ	KLARK-TEKNIK	DN-360	× 1	Master EQ
	GEQ	YAMAHA	Q2031B	× 1	
Mix	CONSOLE	MIDAS	Legend L3000-44ch	× 1	Mic/LINE 40in,4ST RTN ver.1.61
	MIC SPLITTER	KLARK-TEKNIK	DN-1248	× 3	Mic/LINE 36input
Effector	COMP/LIMIT	KLARK-TEKNIK	DN500	× 4	Dual Compressor/Limiter/Expander
	GATE/EXPAND	APHEX	MODEL 622	× 4	
	GEQ	KLARK-TEKNIK	DN-360	× 4	Dual channel/30Band
	DELAY	YAMAHA	D5000	× 1	
	MULTI EFFCTOR	YAMAHA	PRO-R3	× 1	
	MULTI EFFCTOR	YAMAHA	SPX-990	× 2	
	エンハンサー	dBX	120A	× 1	ステレオ・サブハーモニクシンセサイザー
Microphone		AUDIO TECHINICA	ATM-25	× 2	
		ZENHEISER	MD-421	× 6	
		SHURE	SM-57-LCE	× 10	Wind Screen × 4
		SHURE	SM-58-LCE	× 10	Wind Screen × 10
		SHURE	SM-58-SE	× 3	SW付き
		SHURE	BETA52	× 2	
		SHURE	BETA57A	× 5	
		SHURE	BETA58A	× 5	
		SHURE	BETA98	× 1	A98D × 1/A98KCS × 1
		AKG	C-451B	× 6	
		ZENHEISER	e604	× 3	
		ZENHEISER	e609	× 1	
		YAMAHA	SUBKICK	× 1	
	Direct Box		BSS	AR-133	× 10
Stand		K&M	ST-210	× 15	RB
		K&M	ST-259B	× 15	MB
		K&M	ST-201	× 5	ストレート
		SUGI PRODUCTS	KY-114B SHORT	× 2	丸皿SB
		SUGI PRODUCTS	KY-114B MINI	× 6	丸皿MB
		SUGI PRODUCTS	DS-30M	× 2	丸皿卓上
		KIITH MONKS	SC-1	× 2	CLIP
Other	CD	TASCAM	CD-601	× 1	
	DAT	SONY	PCM-R700	× 1	
	MD	TASCAM	MD-901R	× 1	

オプション機材

別途料金が必要になります。

Microphone	WIRELESS	RAMSA	WX-RB100S	× 4	トーク用ハンドマイク/ライブ対応不可	
	B帯/同時使用4波まで可	WIRELESS	RAMSA	WX-RB158S	× 4	ヴォーカル用ハンドマイク/ライブ対応可能
	WIRELESS	RAMSA	WM-RS2	× 4	楽器用ピンマイク	
	WIRELESS	RAMSA	WRB400U02	× 4	トーク用ピンマイク/ライブ対応不可	
Other	CD/MD	SONY	MXD-D2	× 1		
	CD/MD	SONY	MXD-D3	× 1		
	DAT	SONY	DTC-2E700	× 1		

SHIBUYA BOX
Main Equipment List

2009年9月1日

照明設備&機材

ライブスタジオ基本使用料に含まれています。

電源	3	4W 182V/105V	
主幹	4P	400AF/300AT	
調光回路数	30A	67回路(NDM対応)	
直回路数	30A	8回路	
DMX機器	出力(1系統)		20口(各バトン他)
	入力(1系統)		3口
調光卓	PAREITUS-SX8		
		プリセットフェーダー	48本×2段
		サブマスタフェーダー	10ページ×10本
		チェイス	16パターン最大100ステップ(240ステップ)
特殊電源	3	3W200V	10kVA カムロック仕様
	3	3W200V	7.5kVA カムロック仕様
	1	3W100V	20kVA カムロック仕様、C-60、C-30
		外電源	60A×3 C-60、C-30
昇降バトン	照明バトン(A1~15)		吊り加重 90kg
	UHバトン		吊り加重 180kg
	Bバトン		吊り加重 164kg
	美術バトン(CB1)		吊り加重 112kg(転換幕常設)
	美術バトン(CB2)		吊り加重 117kg
1.5kw スポット			×6
1kw スポット			×15
ブロードライト			×20
PAR - 64	500w N		×54
PAR - 64ショート	500w M		×30
PAR - 36			×12
SOURCE FOUR			×6
ストロボ			×4
ITO			×10
ミニブルート	2灯		×6
ミラーボール	450mm		×1
1kwフォロースポット			×2
UH			×1式(5連)
LH			×1式(5連)
RIFA	500w		×4
	1kw		×4
ハイスタンド			×4
1kスタンド			×6
3連アーム			×6
アルミローベース			×12
ケーブル	C30-C30	10m	×5
	C30-C30	5m	×5
	C20-C20	5m	×6
	C20-C20	3m	×10
	C20-C20	1.5m	×10
	C60-C30	二又	×6
	C30-C20	二又	×10
	C20-C20	二又	×20
	C20-平行		×10
	ACタップ	5m	×3
	ACタップ	10m	×3

オプション機材

別途料金が必要になります。

スモークマシン	JEM製 ZR33		×2
---------	-----------	--	----

SHIBUYA BOXX
Main Equipment List

2008年9月1日

放送収録システム機材

放送収録システム基本使用料に含まれています。(Camera/VTRの単体使用は有料となります)

VideoSwitcher	デジタルスイッチャー	HVS-3000S	For-A	× 1	16primary input 2M/E 3Key'er 2DVE 1Isolation
Camera	ハンディカメラ	HL-59W	Ikegami	× 3	with 1.5"VF
	5吋 B/W VF	VF5-6	Ikegami	× 3	
	CCU	BS-593	Ikegami	× 3	
	レンズ	A-15x8(B4)	Fujinon	× 3	with WideConversion Lens
	レンズコントロールキット	SS-13	Fujinon	× 3	
	三脚ヘッド	Vision250	Vinten	× 3	
	三脚	3312-3	Vinten	× 2	
	ドリ-	3319-3C	Vinten	× 2	
	フットヘッドスタル	3381-3C	Vinten	× 1	
	トリアキシャルケーブル			× 6	@50m
VTR	Digital cam VTR	DVW-A500	Sony	× 2	収録用
	MultiFormat VTR	MSW - M2100	Sony	× 1	再生用
CG system	電子テロップ1	VEX-320DA	For-A	× 1	with Captureboard &imagescanner
	電子テロップ2	3D-VWS	For-A	× 1	with Captureboard
other	フレームシンクロナイザー	FA-370	For-A	× 2	additional camera use
Monitor	21"フリアモニター	TM-2100S	Victor	× 1	low type
音声調整卓関係	デジタルオーディオミキサー	WR-DA7	Panasonic	× 1	アナログ24イン(1~24) デジタル8イン(25~32)
	デジタルオーディオミキサー	O2R	Yamaha	× 1	アナログ16モノ/ステレオ4イン ハースアウト8アウト
	アナログオーディオミキサー	K1	Soundcraft	× 1	アナログ10モノ/ステレオ2イン EMG
	AES/EBU I/O(スロット1 アナログ)	WR-ADDA	Panasonic	× 1	インプット17~24(from HA8) 8アウト
	AES/EBU I/O(スロット2 デジタル)	WR-AESS	Panasonic	× 1	インプット25~32 8アウト(To DVW-A500)
	AES/EBU I/O(スロット3 インサージョン)	WR-AESS	Panasonic	× 1	8系統
	メータブリッジ	WR-MTBR	Panasonic	× 1	
	SMPTE I/O	WR-SMPTE	Panasonic	× 1	
	VU METER	VUM-D11F	Yamaki	× 1	デジタル
	VU METER	AM-3B	B&B	× 1	アナログ/フェース計
音声周辺機器関係	HA	HA8	Yamaha	× 1	WR-DA-7(To17~24イン)
	MULTI EFFECTOR	REV-5	Yamaha	× 1	
	MULTI EFFECTOR	DPS-V77	Sony	× 1	
	MIX Monitor	NS-10M STUDIO	Yamaha	× 2	Amplifire Amcron DC-300 16chボックス/ケーブル
	音声マルチ一式				
音響効果周辺機器関係	アナログオーディオミキサー	MM1805X	PHONIC	× 1	アナログ6モノ/ステレオ4イン
	MD	MD-901R	TASCAM	× 1	
	MDリモートコントローラー	RC-801	TASCAM	× 1	
	CD	CD-601	TASCAM	× 1	
	CDリモートコントローラー	RC-601	TASCAM	× 1	
	MIX Monitor	SMS-1P	Sony	× 2	

簡易収録システム機材

簡易収録システム基本使用料に含まれています。(Camera/VTRの単体使用は有料となります)

VideoSwitcher	デジタルスイッチャー	AS-D740J	Panasonic	× 1	16primary input 1M/E
Camera	リモートカメラヘッド	AW-E600	Panasonic	× 4	3fixed point 1movable
	14倍ズームレンズ	AW-S14xBMD	Panasonic	× 4	
	カメラコントロールパネル	AW-RP505	Panasonic	× 1	
VTR	DVCPRO	AJ-D850	Panasonic	× 2	
	DVDレコーダー	EH75V	Panasonic	× 1	HDD/VHS付
	S-VHS	NV-SV110S	Panasonic	× 1	
Monitor	21"フリアモニター	TM-2100S	Victor	× 1	low type

システム共用機材

別途料金が必要になります。放送/簡易両収録システムにて使用可。

モニター	15型カラーモニター	TPMC-393-W	3Q	× 2	
------	------------	------------	----	-----	--

ライブスタジオ備品

ライブスタジオ基本使用料に含まれています。

Stage	平台	3枚	1818 × 909 × 152
	箱馬	14個	455 × 303 × 152
	バンド台	4台	1818 × 909 × 304
	転換幕	一式	黒別珍/電動絞り上げ(CB1に常設)
	ステージ用階段	2台	
	GUITAR STAND	7本	TAMA/839
	譜面台	5本	K&M/11479B

レンタル楽器

別途料金が必要になります。

Drums	YAMAHA	OAK CUSTOM(ムサシブラック) 22" × 17", 16" × 16", 13" × 10", 12" × 9", 10" × 8", SN 20Ride, 18Crash, 16Crash, 14Hi-Hat
	ROLAND	JC-120
	Marshall	JCM2000 TSL100(AMP) & 1960STA(Cab)
Guitar Amp	Marshall	JCM900 4100(AMP) & 1960STA(Cab)
	Bass Amp	AMPEG
Keyboard	YAMAHA	P200 with LG100(スタンド)/スツール
	YAMAHA	CP33 with AX48B(スタンド)/スツール
Keyboard Monitor	YAMAHA	MS60S (Pair)
Turn Table	Technics	SL-1200 MK4 (Pair)
DJ MIXER	Pioneer	DJM-600
TWIN CD PLAYER	Pioneer	CMX-5000

簡易ビデオ撮影(SHIBUYA BOXXのスタッフによるビデオ撮影サービス)

別途料金、申込書が必要になります。

DVCPRO 事前申込制/10日前迄 2次使用・ニュース利用可	カメラ: Panasonic AW-E600(リモート) 4台
	VTR: Panasonic AJ-D850(DVCPRO) 2台可
	DVD: Panasonic EH75V(HDD/VHS付) 1台 Panasonic NV-SV110S(VHS) 1台
	スイッチングあり(パラ録り可) 音声: PA OUT + エアーマイク
固定DVCPRO 事前申込制/10日前迄 2次使用・ニュース利用可	カメラ: Panasonic AW-E600(リモート) 1台
	VTR: Panasonic AJ-D850(DVCPRO) 2台可
	DVD: Panasonic EH75V(HDD/VHS付) 1台 Panasonic NV-SV110S(VHS) 1台
	音声: PA OUT + エアーマイク
VHS 事前申込制/10日前迄 記録・資料用 2次使用・ニュース利用不可	カメラ: Panasonic AW-E600(リモート) 4台
	DVD: Panasonic EH75V(HDD/VHS付) 1台
	VTR: Panasonic NV-SV110S(VHS) 1台
	スイッチングあり 音声: PA OUT + エアーマイク
固定DVD-R/VHS 当日申込可 記録・資料用 2次使用・ニュース利用不可	カメラ: Panasonic AW-E600(リモート) 1台
	DVD: Panasonic EH75V(HDD/VHS付) 1台
	VTR: Panasonic NV-SV110S(VHS) 1台
	音声: PA OUT + エアーマイク