

SHIBUYA BOX X
Main Equipment List

2009年10月1日

PA機材

ライブスタジオ基本使用料に含まれています。

<i>Main</i>	SPEAKER/HIGH	L-Acoustics	ARCS	× 6	
	SPEAKER/LOW	L-Acoustics	dv-SUB	× 4	
	AMPLIFIRE	L-Acoustics	LA-48a	× 6	2CHANNEL
<i>Monitor</i>	SPEAKER/SIDE	L-Acoustics	EX112	× 2	ネットワーク同軸スピーカー
	SPEAKER/FOOT	L-Acoustics	MTD112	× 8	ネットワーク同軸スピーカー
	PROCESSOR	L-Acoustics	MTD112 LLCa	× 4	ANALOG CONTROLLER
	AMPLIFIRE	L-Acoustics	LA-15	× 3	4CHANNEL
<i>Controll</i>	X-OVER	xta	DP226	× 1	2in-6out with PC
	COMP/LIMIT	SMART RESERCH	C2	× 1	Master Comp
	GEQ	KLARK-TEKNIK	DN-360	× 1	Master EQ
	GEQ	YAMAHA	Q2031B	× 1	
<i>Mix</i>	CONSOLE	MIDAS	Legend L3000-44ch	× 1	Mic/LINE 40in,4ST RTN ver.1.61
	MIC SPLITTER	KLARK-TEKNIK	DN-1248	× 3	Mic/LINE 36input
<i>Effector</i>	COMP/LIMIT	KLARK-TEKNIK	DN500	× 4	Dual Compressor/Limiter/Expander
	GATE/EXPAND	APHEX	MODEL 622	× 4	
	GEQ	KLARK-TEKNIK	DN-360	× 4	Dual channel/30Band
	DELAY	YAMAHA	D5000	× 1	
	MULTI EFFCTOR	YAMAHA	PRO-R3	× 1	
	MULTI EFFCTOR	YAMAHA	SPX-990	× 2	
	エンハンサー	dbx	120A	× 1	ステレオ・サブハーモニクシンセサイザー
<i>Microphone</i>		audio-technica	ATM-25	× 2	
		SENNHEISER	MD-421	× 6	
		SHURE	SM-57-LCE	× 10	Wind Screen × 4
		SHURE	SM-58-LCE	× 10	Wind Screen × 10
		SHURE	SM-58-SE	× 3	SW付き
		SHURE	BETA52	× 2	
		SHURE	BETA57A	× 5	
		SHURE	BETA58A	× 5	
		SHURE	BETA98	× 1	A98D × 1/A98KCS × 1
		AKG	C-451B	× 6	
		SENNHEISER	e604	× 2	
		SENNHEISER	e904	× 2	
		YAMAHA	SUBKICK	× 1	
	<i>Direct Box</i>		BSS	AR-133	× 10
<i>Stand</i>		K&M	ST-210	× 15	RB
		K&M	ST-259B	× 15	MB
		K&M	ST-201	× 6	ストレート
		KIITH MONKS	SC-1	× 2	CLIP
<i>Other</i>	CD	TASCAM	CD-601	× 1	
	DAT	SONY	PCM-R700	× 1	
	MD	TASCAM	MD-901R	× 1	

オプション機材

別途料金が必要になります。

<i>Microphone</i>	WIRELESS	SHURE	ULX2-JB/ULX-4	× 4	ヴォーカル用ハンドマイク
-------------------	----------	-------	---------------	-----	--------------

B帯/同時使用4波まで可

SHIBUYA BOX
Main Equipment List

2010年3月16日

照明設備&機材

ライブスタジオ基本使用料に含まれています。

電源	3	4W 182V/105V	
主幹	4P	400AF/300AT	
調光回路数	30A	67回路(NDM対応)	
直回路数	30A	2回路	
	60A	1回路	
DMX機器	出力(1系統)	20口(各バトン他)	
	入力(1系統)	3口	
調光卓	AVo PEARL2004 ver1.2		
	プリセットフェーダー	30本	×2段
	サブマスタフェーダー	3ファイル	10ページ 15本
特殊電源	3	3W200V	10kVA カムロック仕様
	3	3W200V	7.5kVA カムロック仕様
	1	3W100V	20kVA カムロック仕様、C-60、C-30
	外電源	60A	×3 C-60、C-30
昇降バトン	照明バトン(A1~15)	吊り加重	90kg
	UHバトン	吊り加重	180kg
	Bバトン	吊り加重	164kg
	美術バトン(CB1)	吊り加重	112kg(転換幕常設)
	美術バトン(CB2)	吊り加重	117kg
PAR - 64(銀)丸茂 ショート	500w N		×76
PAR - 64(黒)	500w N		×7
PAR - 64(黒)	500w M		×12
PAR - 64(黒)(倉庫Free)	500w M		×5
ITO(MB専用)			×2
ストロボ			×4
PAR - 36	300w 300N		×6
PAR - 36(倉庫Free)	300w 300N		×3
PAR - 36(倉庫Free)	300w 300M		×3
ミニプレート	2灯		×6
DF(倉庫Free)	500w		×5
DF(地明かり)	500w		×4
SOURCE FOUR			×6
ミラーボール	450mm		×1
LH			×1式(5連)
ハイスタンド			×4
1kスタンド			×4
1kスタンド(倉庫Free)			×2
3連アーム			×6
アルミローベース			×12
ケーブル	C30-C30	10m	×3
	C30-C30	5m	×2
	C20-20C	10m	×2
	C20-C20	5m	×4
	C20-C20	3m	×6
	C20-C20	2m	×6
	C60-C30	二又	×5
	C30-C20	二又	×3
	C20-C20	二又	×5
	30C-20C	三又	×3
	C20-平行タップ		×7
	平行タップ-C20		×1
	平行タップ(白)		×10

オプション機材

別途料金が必要になります。

スモークマシン	JEM製 ZR33		×2
---------	-----------	--	----

ライブスタジオ備品

ライブスタジオ基本使用料に含まれています。

<i>Stage</i>	平台	3枚	1818 × 909 × 152
	箱馬	14個	455 × 303 × 152
	バンド台	4台	1818 × 909 × 304
	転換幕	一式	黒別珍/電動絞り上げ(CB1に常設)
	ステージ用階段	2台	
	GUITAR STAND	7本	TAMA/839
	譜面台	5本	K&M/11479B

レンタル楽器

別途料金が必要になります。

<i>Drums</i>	YAMAHA	OAK CUSTOM(ムサシブラック) 22" × 17", 16" × 16", 13" × 10", 12" × 9", 10" × 8", SN 20Ride, 18Crash, 16Crash, 14Hi-Hat
<i>Guitar Amp</i>	Marshall	JCM2000 TSL100(AMP) & 1960STA(Cab)
	Marshall	JCM900 4100(AMP) & 1960STA(Cab)
	ROLAND	JC-120
	FISHMAN	Loudbox Performer(130W)
<i>Bass Amp</i>	AMPEG	B5R(Amp) & SVT-610HLF(Cab)
<i>Keyboard</i>	YAMAHA	P200 with LG100(スタンド)/ツール
	YAMAHA	CP33 with AX48B(スタンド)/ツール
<i>Turn Table</i>	Technics	SL-1200 MK4 (Pair)
<i>DJ MIXER</i>	Pioneer	DJM-600

記録ビデオ撮影

別途料金、申込書が必要になります。

固定 DVD-R/VHS 当日申込可	カメラ: Panasonic AW-E600(リモート) 1台
記録・資料用	DVD: Panasonic EH75V(HDD/VHS付) 1台
2次使用・ニュース利用不可	VTR: Panasonic NV-SV110S(VHS) 1台
	音声: PA OUT + エアーマイク